



KULTURA BAZAR NARRACJA,
RED. ADAM A. SZAFRAŃSKI

CENA: **55,00** PLN

CZAS WYSYŁKI: 4 DNI ROBOCZE

NUMER KATALOGOWY: 3585

OPIS PRZEDMIOTU

ODDANA DO RĄK CZYTELNIKA NINIEJSZA PUBLIKACJA JEST PRÓBĄ ODPOWIEDZI NA PYTANIA: CZY ŚWIAT, JAKI ROZPOŚCIERA SIĘ PRZED ANTROPOLOGIEM JEST ŚWIATEM SZUKAJĄCYM WCIĄŻ NOWYCH DOZNAŃ? CZY DYLEMATY KONSUMPCYJNE TYPU "KUPIĆ - NIE KUPIĆ" DLA WIELU WAŻNE, POZOSTAJĄ NIEZROZUMIAŁE DLA KONSUMENTÓW O BARDZIEJ "WYSZUKANEJ" WRAŻLIWOŚCI?

Spis treści

Wprowadzenie

Krystyna Romaniszyn

Bazarowi obywatele bazarowych społeczeństw

Część pierwsza

KULTURA - RELIGIA - NARRACJA

Grzegorz J. Kaczyński

Zniewolenie i zbawienie w narracji afrochrześcijańskiej

Glosa antologiczna

Paweł Balewski

(Nie)autonomiczność symboli religijnych Propozycja Talala Asada jako krytyka koncepcji Clifforda Geertza

Część druga

KULTURA JAKO BAZAR

Paulina Kowalczyk, Sebastian Latocha

Handel na ulicy Wschodniej w Łodzi Antropologia nagląca na ulicy
Krokodyli

Justyna Laskowska-Otwinowska

Bazary kultury

Część trzecia

DYLEMATY W KULTURZE PONOWOCZESNEJ - KU WIRTUALNYM BAZAROM

Magdalena Bochniarz-Gałka

Opowieść z życia wzięta O narracji filmowej

Michał Rydlewski

Brak skandalu jako skandal - skandal jako "współczynnik wspólnotowości"

Zoltán Páldi

Non-traditional Security Threats in the ASEAN

Część czwarta

KULTURA NADKONSUMPCJI

Aleksandra Piekarska

Kariera proteuszowa i kariera bez granic - współczesne narracje o rozwoju zawodowym a trzeci duch
kapitalizmu w badaniach
naukowych nad karierą zawodową

Olga Filipiak

Dylematy we współczesnej konsumpcji

Maria Miczyńska-Kowalska

Informatyzacja i technicyzacja obszaru kultury w społeczeństwie ponowoczesnym

Ewa Albińska

Przyrodnicze i społeczne koszty nadkonsumpcji społeczeństwa postindustrialnego

Część piąta

EKOLOGIA W NARRACJI KULTUROWEJ

Justyna Laskowska-Otwinowska

Pałaca sprawa śmieci

Ewa Albińska

Kultura ekologiczna i ekologiczny styl życia - mechanizmy wpływu na społeczeństwo

Stron: 294

Format: A5

Rok wydania: 2019